

Świetna recenzja i 5 gwiazdek dla naszego wzmacniacza hybrydowego HTA-1000B we francuskim magazynie "ON MAG" (03-2021).



**...potężny i dobrze zbalansowany hybrydowy wzmacniacz hi-fi, który wywołuje uśmiech**

**Bardzo czysta konstrukcja z dużymi komponentami**

*Jak wspomnieliśmy na wstępie, jakość wykonania tego wzmacniacza TAGA Harmony HTA-1000B jest niesamowita, biorąc pod uwagę jego cenę. Aluminiowy front o grubości 8 mm jest perfekcyjnie obrobiony. Rama wykonana z giętych blach o dobrej grubości jest doskonale sztywna. Wnętrze jest pięknie schludne i dobrze wyposażone. Kable, których jest niewiele, są starannie wyrównane, poza wyjątkami. Jest miejsce na wszystkie komponenty, ale bez zbędnej próżni, co czasami znajdujemy w niektórych sprzętach audio, które twierdzą, że są high-endowe...*

*Z tyłu, izolowany w lewej komorze, toroidalny transformator zasilający jest prawdopodobnie największym, jaki spotkaliśmy we wzmacniaczach hi-fi w tej cenie (13 cm średnicy i 8 cm wysokości).*

#### **Trochę blasku, trochę okrągłości... wzmacniacz hi-fi pełen muzycznej życzliwości**

*Dzięki stałej mocy TAGA Harmony HTA-1000B jest w stanie zasilić prawie każdy typ kolumny głośnikowej. Na przykład doskonale pokazał się z naszymi Kelinac Kel 714 Mg, które są dużymi kolumnami wyposażonymi w 4 głośniki.*

*Słuchając go, HTA-1000B nie jest urządzeniem, które będzie szukało absolutnej przejrzystości, zaostrej dynamiki, basu do pękania ścian. Ale za swoją cenę oferuje muzyczną restytucję, która trzyma się bardzo dobrze i czyste wykonanie na doskonałym poziomie. I co nie jest to zbyt typowe, gra bardzo jednorodnym dźwiękiem z dobrym rozmachem. Ma też trochę charakteru. Jego krzywa reakcji jest lekko fizjologiczna, sygnowana basem z ładnymi krzywiznami i wijącą się górą, czasem dość wyraźną, bez popadania w nadmiar agresywności.*

*Dzięki temu TAGA Harmony HTA-1000B brzmi naturalnie i wyważone. Wydaje się, że w ogóle nie forsuje, nie stara się być zbyt demonstracyjny ani nie daje sztucznych efektów. Jego cechy charakteru wywierają drobne dotknięcia, nie naruszając spójności przekazu dźwiękowego.*

*Jego stereofoniczna scena dźwiękowa jest obrazem reszty: dobrze ustawiona, niezbyt wyśrodkowana na sobie, ale nie przesadzająca ani w szerokości, ani w głębi. Dlatego słuchanie tego wzmacniacza hi-fi od TAGA Harmony jest przyjemnością. To jest uspokajające. Z nim nie zadajemy sobie pytań metafizycznych. Brzmi prosto i oczywiste, dodając tu i ówdzie trochę kolorów, nadając barwom światła i ciepła.*

#### **Podsumowanie**

*TAGA Harmony HTA-1000B to hybrydowy wzmacniacz hi-fi 2 x 105 W na 8 omów (lampowy i tranzystorowy), który daje dużo za swoją cenę. Jest mocny, zdolny do zasilania bardzo szerokiej gamy głośników. Jego konstrukcja jest nadzwyczaj poważna. Ma swoje miejsce w high-endzie. Brzmi zrównoważenie, jasno i ciepło.*